

## 政治受難家屬「卸密」創作成果展 開啟社會對話的新頁

由促進轉型正義委員會主辦，海桐藝術中心承辦的政治受難二、三代家屬創作與對話工作坊，於今（10）日起，假國家人權博物館景美園區，舉辦為期三週的「卸密」創作成果展。此展覽與工作坊為心理療癒計畫的一部分。參展者為工作坊全體成員，展出作品涵蓋繪畫、裝置、詩作、小說、影像與雕塑等多元形式，皆為成員透過團體創作練習與對話孕育而生。12月15日(日)下午2至5點為開幕活動，屆時將有結合行為、視覺、詩歌吟唱的演出及參展者開幕座談，22日(日)及29日(日)也分別有兩場主題座談。

此次團體工作坊的宗旨，是透過藝術創作練習，拓展不同形式的經驗表達，使成員能在相互聆聽與敘說中，開啟與自身及社會對話的空間。策展人蔡海如表示：「創作是一條值得重視的路徑，人們可藉由藝術語彙，將難以敘說的東西傾吐出來。過程無論辛苦或愉悅，都能帶來表達的滿足感，同時自我釐清與完成，展開與他人的對話。」促轉會重建社會信任組召集人彭仁郁也認為，受難經驗的敘說及理解並不容易。藝術是超越語言形式的表達，可開拓個人對難以言說的感官經驗的覺察。

受難家屬創作與對話工作坊，是今（108）年8月開始，為期14週每週3小時的團體。成員除了受難家屬，也包含藝術家講師及心理師。透過藝術創作與經驗對話，探索白色恐怖二代、三代多元異質的發聲樣態。體驗不同形式藝術表達之餘，成員們也分享一路走來的心情點滴。「卸密」這個展覽主題，即是在對話過程中浮現、令成員皆感到有共鳴的概念，它凝縮了受難家屬希望為複雜迂迴的受難經驗，尋得屬於自身的敘說角度及適當語彙的努力。更多團體策展思考，請參閱活動頁面：<https://www.facebook.com/events/2570511853063654/>

### 展覽及活動資訊

展覽名稱：《卸密》

展期：2019/12/10(二) -12/29(日) 10:00 - 17:00 (週一休)

地點：國家人權博物館 仁愛樓二樓 新北市新店區復興路 131 號

開幕：2019/12/15（日） 14:00-15:00

座談：

第一場 2019/12/15（日） 15:00-17:00 「參展者開幕座談會」

第二場 2019/12/22(日)15:00-17:00 「修復式正義：個體與集體的行動」

第三場 2019/12/29(日)15:00-17:00 「白恐故事怎麼說」

活動資訊網頁 <https://www.facebook.com/events/2570511853063654/>